

BRAND DESIGN DEL TERRITORIO - COORDINAMENTO PROF. MARCO LO CURZIO - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA

CITTÀ (DIS) CONTINUA

SEMINARIO DI ROBERTA BALDARO

4 DICEMBRE 2020, ORE 9:00 / 12:30
SU PIATTAFORMA TEAMS



In mancanza di paesaggio, lo si può rievocare. memorie storiche, iconografie del passato, cartoline, ecc. Oppure lo si può inventare, con balzi in avanti, verso il futuro più lontano: disegni, proiezioni mentali, progetti, modelli artificiali.

La città è un paesaggio perfetto, vitale, un teatro, reale e irreale duettano, è un "mondo perpetuo", in continua rivoluzione. A tratti o lineare, la città è un contenitore di elementi molto diversi, eppure, spesso, complementari gli uni agli altri: la casa e l'abitante, l'albero e l'aiuola, la notte e l'illuminazione.

La città sconfina sempre da se stessa, trabocca in un'altra, percorre periferie disarticolate, lunghe arterie stradali tra i campi, dove sparpaglia edifici scarni, per poi ricominciare, magari sotto un altro nome.