



Il progetto "NUOVE PROSSIMITÀ di necessità virtù" compie un'indagine nella comunicazione digitale audiovisiva tra identità e territorio, nelle nuove pratiche performative progettuali del legame tra città, territorio, paesaggio, considerato nella dimensione inedita di impossibilità di oltrepassare la "soglia", interpretando creativamente il "fare di necessità virtù".

In questo seminario saranno verificate le ricerche e le testimonianze di due autori audiovisivi e docenti di Accademie di Belle Arti nella riformulazione dello sguardo sulle mappature e cartografie urbane determinate - anche - dalle "nuove distanze sociali", nelle esplorazioni dello spazio cittadino percorso in inedite prossimità emozionali: Roberta Baldaro con "Circostanze e altre linee" e Marco Lo Curzio con "Topografie personali". Una riformulazione dello spazio urbano in un contesto di isolamento evidente, alla ricerca della "giusta distanza" nella partecipazione geopsichica dell'esperienza contemporanea.

